IL QVARTO LIBRO DELLE CANZONI

À Doi, & à Tre

Venetia 1651

Tarquinio Merula
1594/5 – 1665

Published by Johan Tufvesson.

Revision : 1.2

Basso Continuo

IL QUARTO LIBRO DELLE CANZONI

Opus 17, 1651

Tarquinio Merula (1594/5-1665)

Canzon 1. L'Ariberta.


43
47
52
57
61
65
69
V.
73
76
80

Canzon 2. L'Canossa.

Canzon 3. La Bulgarina.

Canzon 4. L'Appiana.

Canzon 5. La Ferrara

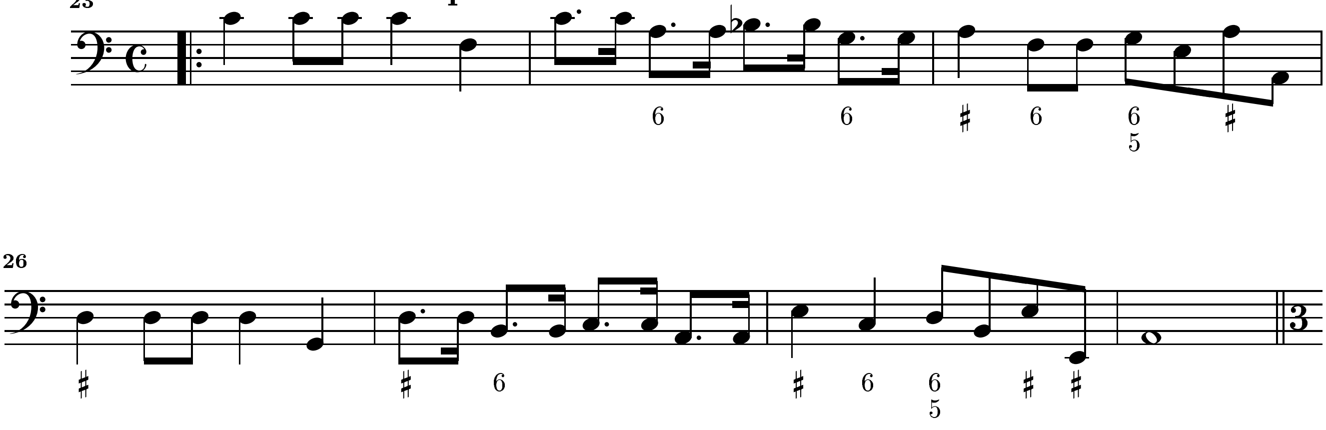
http://www.lysator.liu.se/~tuben/scores/meop17

Canzon 6. La Illica.

Canzon 7. La Rossa.

Canzon 8. La Speltina.

Ritornate in sisqualtra.



Canzon 9. La Calzolara.

 Non-commercial copying welcome *Revision* : 1.15
http://www.lysator.liu.se/~tuben/scores/meop17

Canzon 10. La Bella.

Canzon 11. La Miradoro.

Canzone 12. La Scarinza.

 Non-commercial copying welcome *Revision* : 1.15
http://www.lysator.liu.se/~tuben/scores/meop17

Canzone 13. La Noce.


B.

Canzone 14. La Cappellina.

 Non-commercial copying welcome *Revision* : 1.16

http://www.lysator.liu.se/~tuben/scores/meop17


57
6
61
V.
6
66
B.
71
76
6
5 6
6
4
3
81
84
V.
B.
V.
6
89
B.
V.
4 3 6
6
94
6 4 3
6
6
6 4 3

Canzone 15. La Tinta.


34
Tremolo.
39
44
48
53
56
61
V.
65
69

Canzone 16. La Berlasina.

Canzone 17. La Monteverde.

Canzone 18. La Cauagliera.

Canzone 19. La Pusterla.

Canzone 20. La Loda.


Presto

Canzone 21. L'Anselma.

 Non-commercial copying welcome *Revision* : 1.17

http://www.lysator.liu.se/~tuben/scores/meop17


Presto

Canzone 22. La Lugarina.

  Revision : 1.17

Canzone 23. La Lanzona.

Canzon 24. La Valcharenga


V.

Canzon 25. La Brena.

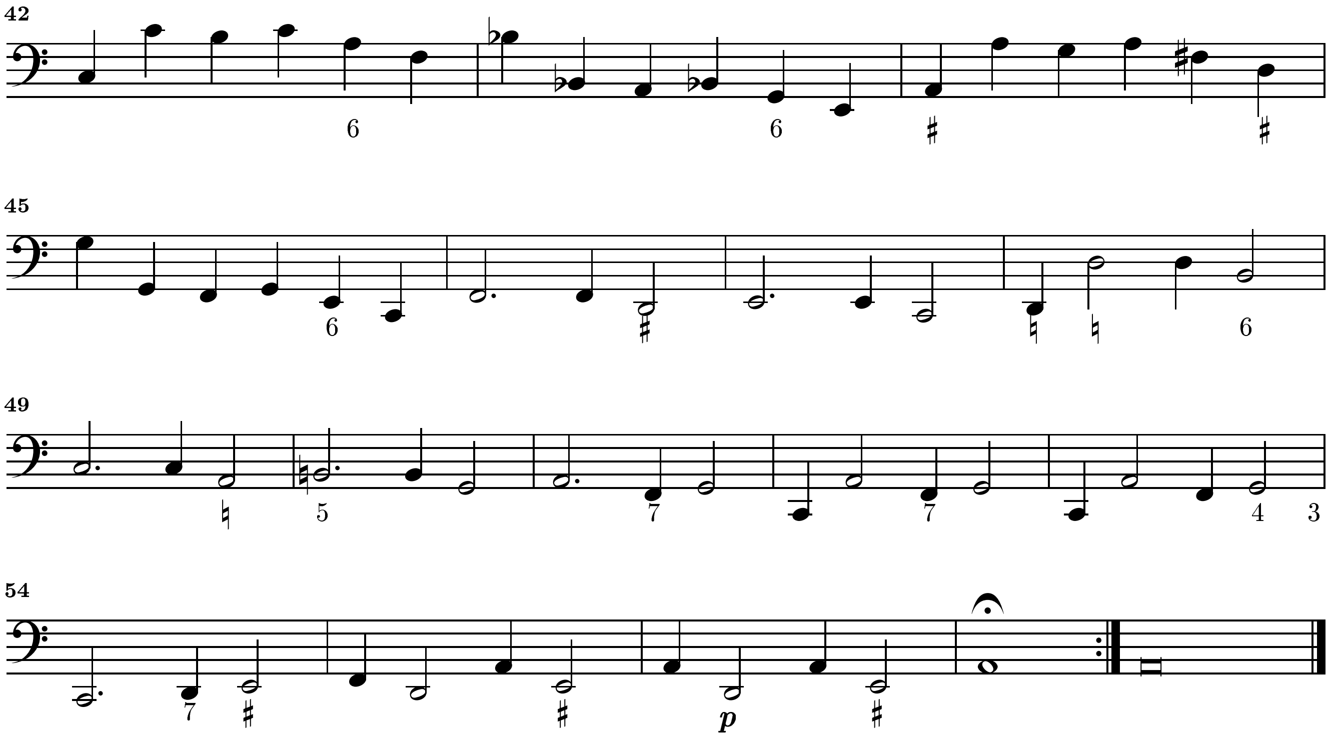
Sonata 1. 26. La Sartoria

Sonata 2. 27.

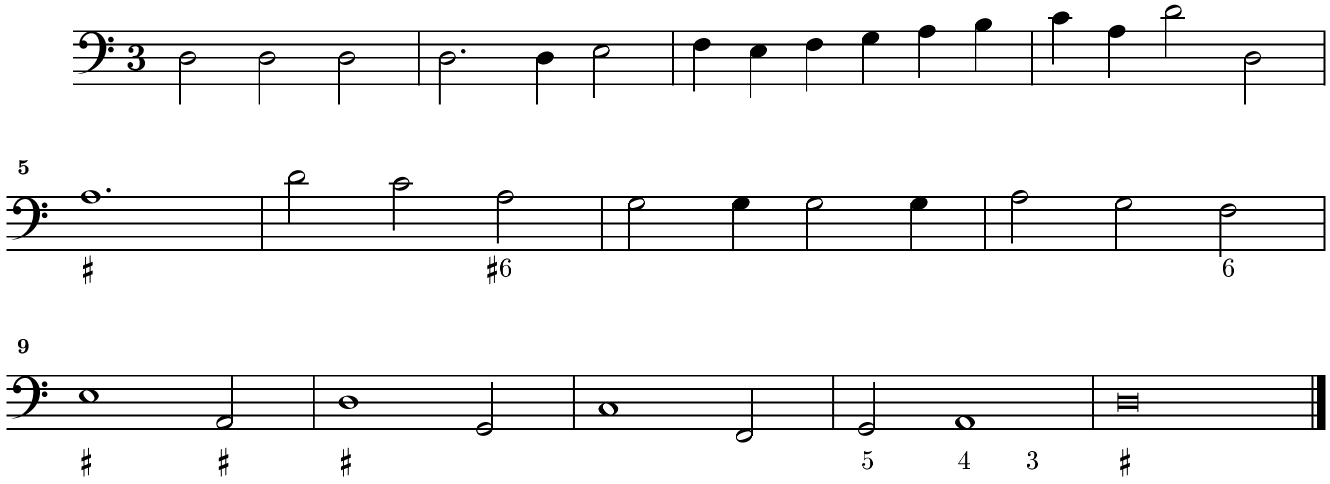
Sonata 3. 28

 Non-commercial copying welcome *Revision* : 1.14

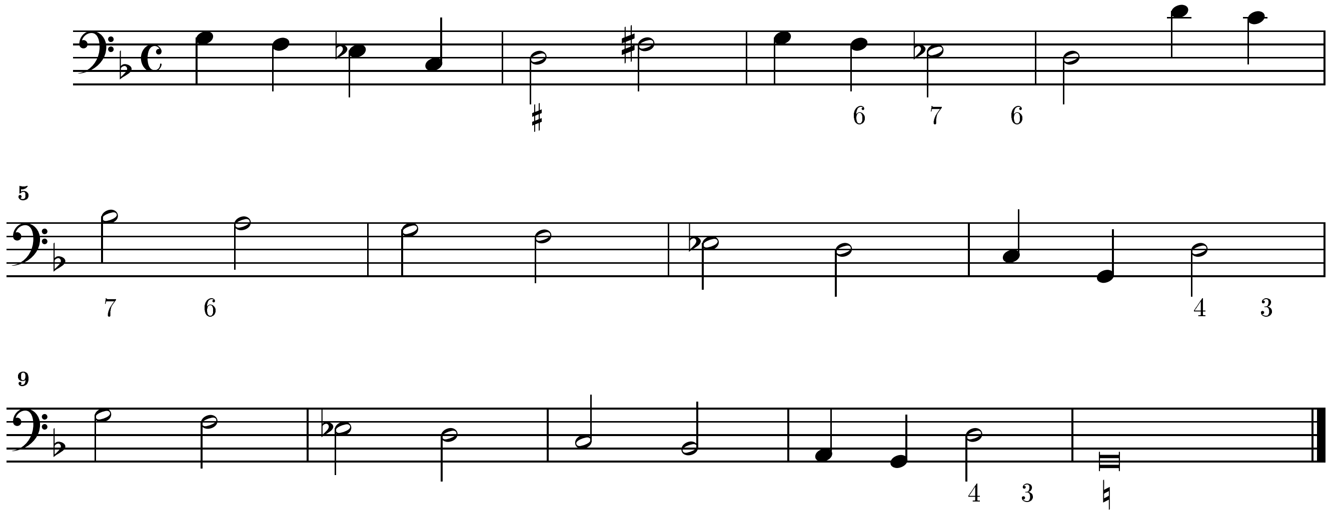
http://www.lysator.liu.se/~tuben/scores/meop17



Primo Tuono.

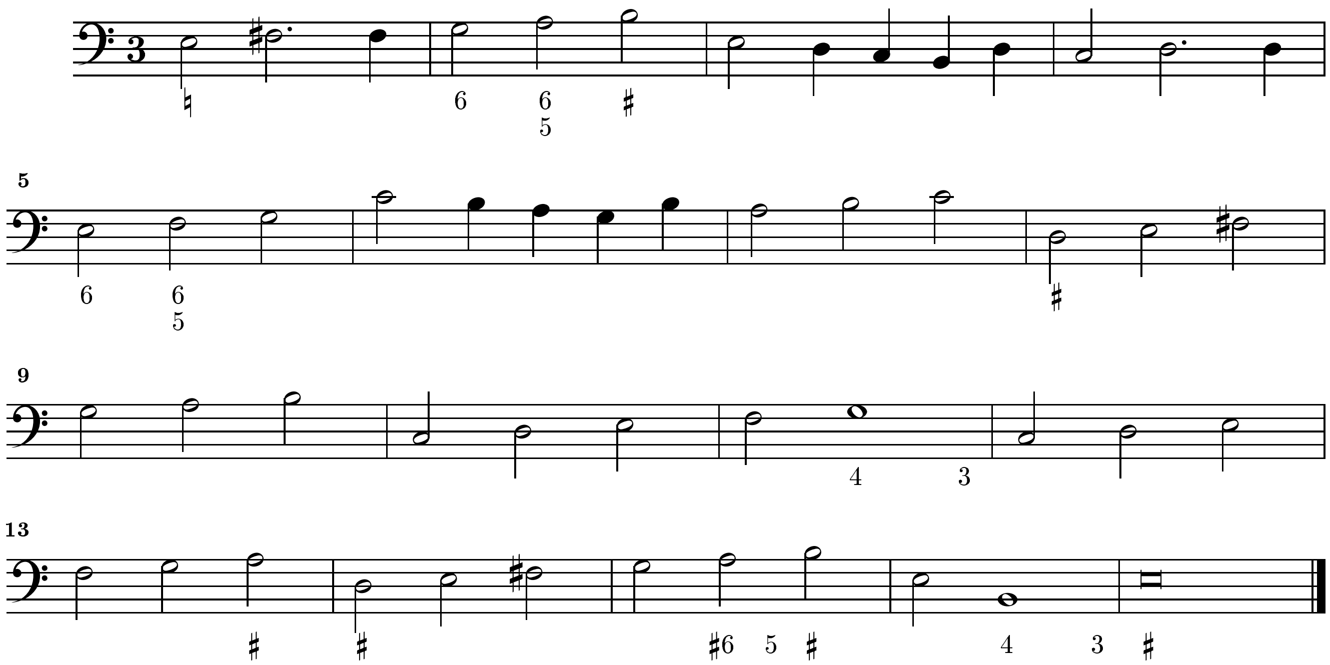


Secondo Tuono



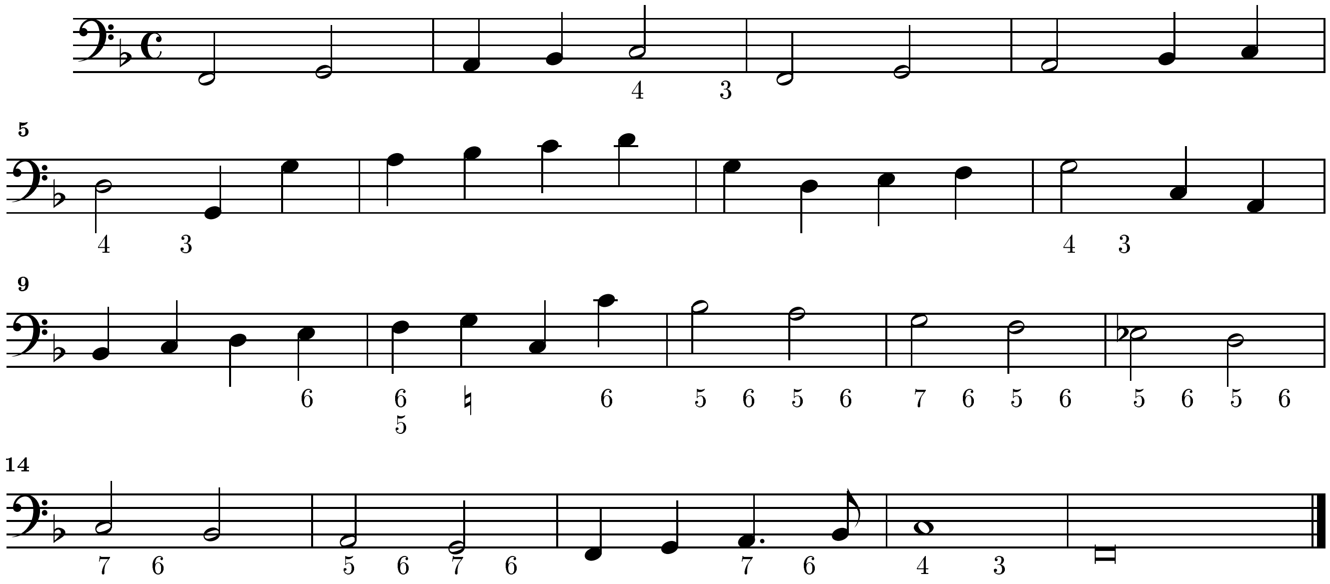
Terzo Tuono.

Quarto Tuono.

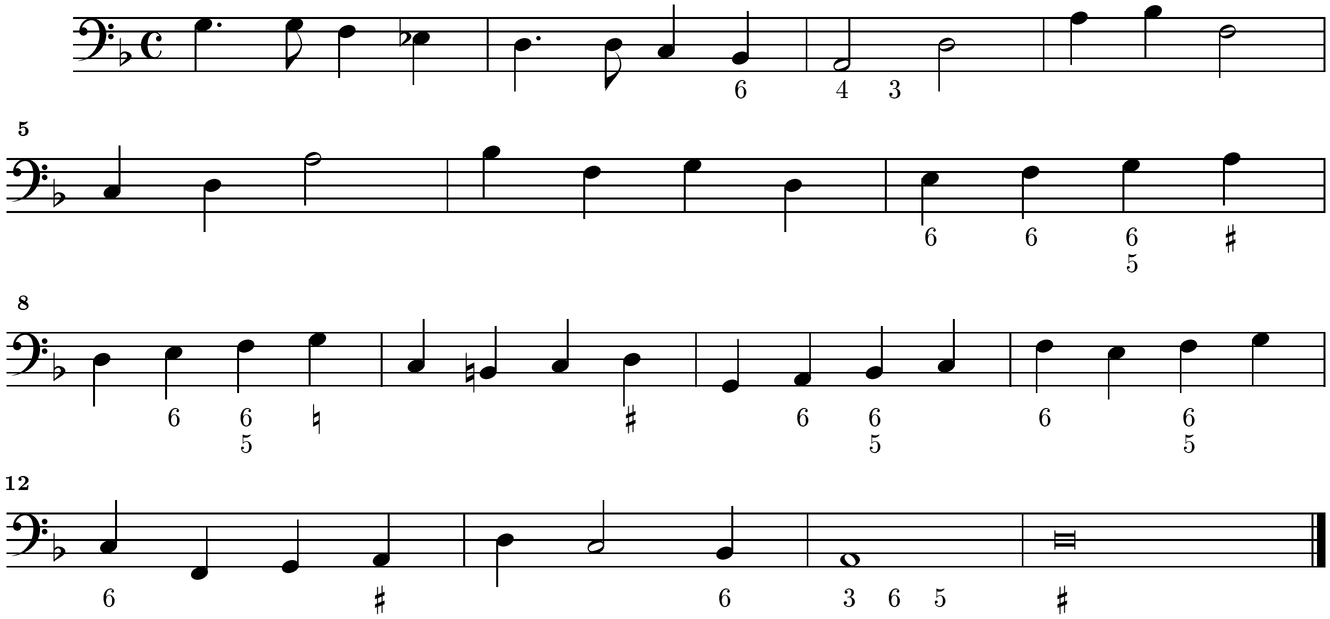


Quinto Tuono.

Sesto Tuono.



Settimo Tuono.



Ottavo Tuono.