Geistlicher Harmonien

Erster Teil

20 Deutsche Concerten

2, 3, 4 und 5 Stimmen

Dresden 1665

Christoph Bernhard

1628 – 1692

Published by Johan Tufvesson.

Revision : 1.14

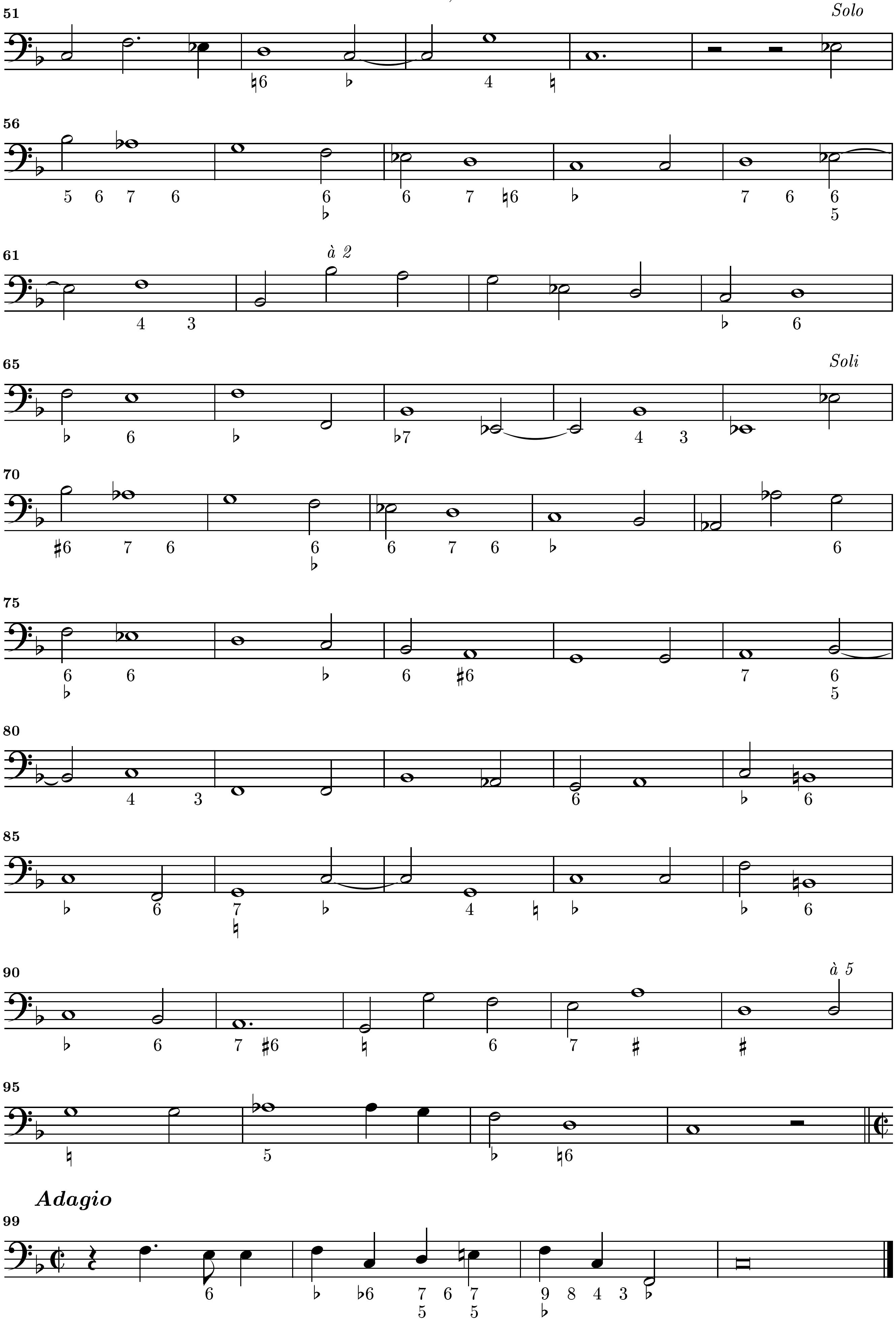
Bassus Continuus

Jerusalem, die du tödtest

Christoph Bernhard (1628-1692)

 Non-commercial copying welcome *Revision* : 1.14

http://www.lysator.liu.se/∼tuben/scores/bhgharm


Solo
à 2
Soli
à 5
Adagio