

# Geistlicher Harmonien

Erster Teil

20 Deutsche Concerten

2, 3, 4 und 5 Stimmen

Dresden 1665

Christoph Bernhard

1628 – 1692

Published by Johan Tufvesson.

Non-commercial copying welcome

*Revision : 1.14*

# Jerusalem, die du tödtest

Christoph Bernhard (1628-1692)

Sinfonia Adagio

Canto Primo

Canto Secondo

Bassus

Bassus Continuus

5

ru - sa - lem Je - ru - sa - lem die du tödt - est

ru - sa - lem Je - ru - sa - lem die du tödt - est

ru - sa - lem Je - ru - sa - lem *à 5* die du tödt - est

10

die Pro - phe - ten/ und stei - - -

die Pro - phe - ten/ und stei - - -

die Pro - phe - ten/ *à 2*

14

- nig - est die zu dihr/ die zu dihr die zu

- - - nig - est die zu dihr/ die zu

18

dihr ge - - sandt sind/

dihr ge - - sandt sind/ -

*Sinf.* à 3 und stei - - -

7 # 4 # 5 6 5 6

23

- - - - - nig - est die zu dihr/ di zu

6 b 6

27

Je - ru - sa - lem

Je - ru - sa - lem

dihr die zu dihr ge - - sandt sind/ à 3 Je - ru - sa - lem

b 6 5 7 4 # b b 5

32

Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem

Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem

Je - ru - sa - lem à 5 Je - ru - sa - lem Je - ru - sa - lem

6 # 5 6 #

37

die du tödt - est die Pro - phet - en/  
 die du tödt - est die Pro - phet - en/ und  
 die du tödt - est die Pro - phet - en/ *Soli*

5 6 b 6 7 6 #

41

und stei - - - - -  
 stei - - - - - nig - est die zu  
 und stei - - - - -

b 5 6 b 6

44

- - nig - est die zu dihr  
 dihr - - - - - nig - est die zu

5 b6 b 5 b b

48

die zu dihr ge - - sandt sind/ die zu dihr ge -  
 die zu dihr ge - - sandt sind/ die zu dihr ge -  
 dihr die zu dihr ge - - sandt sind/ die zu dihr ge -

b6 b 4 b b6 b

53

- sandt sind

- sandt sind

- sandt sind/ *Solo* wie oft wie oft ha - be

4 5 6 7 6 6 b

58

Wie ein - e

ich dein - e Kin - der ver - samm - len wol - len *à 2*

6 7 b6 b 7 6 6 5 4 3

63

Hän - ne ihr - e Kuch - lein ver - samm - let unt - er

Wie ein - e Hän - ne ih - re Kuch - lein ver - samm - let un - ter

b 6 b 6 b

67

ih - - re Flü - gel

ih - - re Flü - - gel wie ein - e

*Solli* wie oft wie

b7 4 3 #6 7 6

71

wie ein - e Hän - ne ih - re  
Hän - ne ih - re KÜch - lein ver - samm - let  
oft ha - be ich dein - e Kin - der wie

6 6 7 6 b 6

75

KÜch - lein ver - samm - let  
wie ein - e Hän - ne ih - re KÜch - lein ver - samm - let  
oft wie oft ha - be ich dein - e Kin - der ver -

6 6 b 6 #6 6

79

samm - len wol - len/  
wie ein - e Hän - - ne ih - re

7 6 5 4 3 6

83

Hän - ne ih - re KÜch - lein ver - samm - let un - ter ih - re  
KÜch - lein ver - samm - let un - ter ih - re

6 b 6 b 6 7 b

87

Flüg - - el/ und ihr hab - et

Flüg - el/ \_\_\_\_\_

und ihr hab - et nicht ge - - wollt/

4 ♯ b b 6 b 6

91

nicht ge - wollt/ \_\_\_\_\_

und ihr ha - bet nicht ge - - wollt/ und

und ihr hab - et

7 ♯6 ♯ 6 7 ♯ ♯

95

und ihr hab - et nicht ge - wollt \_\_\_\_\_

ihr hab - et nicht hab - et nicht ge - wollt.

nicht und ihr hab - et nicht \_\_\_\_\_ ge - wollt/

♯ 5 b ♯6

*Adagio*

99

Sie - he eu - er Hauß sol euch wü - ste ge - las - sen wer - den.

Sie - he eu - er Hauß sol euch wü - ste ge - las - sen wer - den.

Sie - he eu - er Hauß soll euch wü - ste ge - las - sen wer - den.

6 b ♯6 7 6 7 5 9 8 4 3 b